



Fosilni školjkaš (*Congeria*), miocenski lapori - Okrugljak, Zagreb



Ursus cf. deningeri RICHENAU, lubanja medvjeda s donjom čeljusti, špijski sediment srednjopleistocenske



Fosilni školjkaši (*Congeria*), miocenski lapori - Borčec, Zagrebačka gora



Rudistni školjkaš, vapnenci gornjokredne starosti - Dalmacija

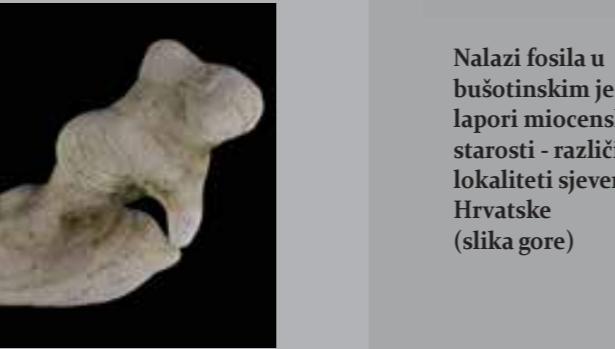
izgleda rad geologa na terenu, na koji način geologija stoji u službi eksploracije različitog Geina blaga, kako izgledaju



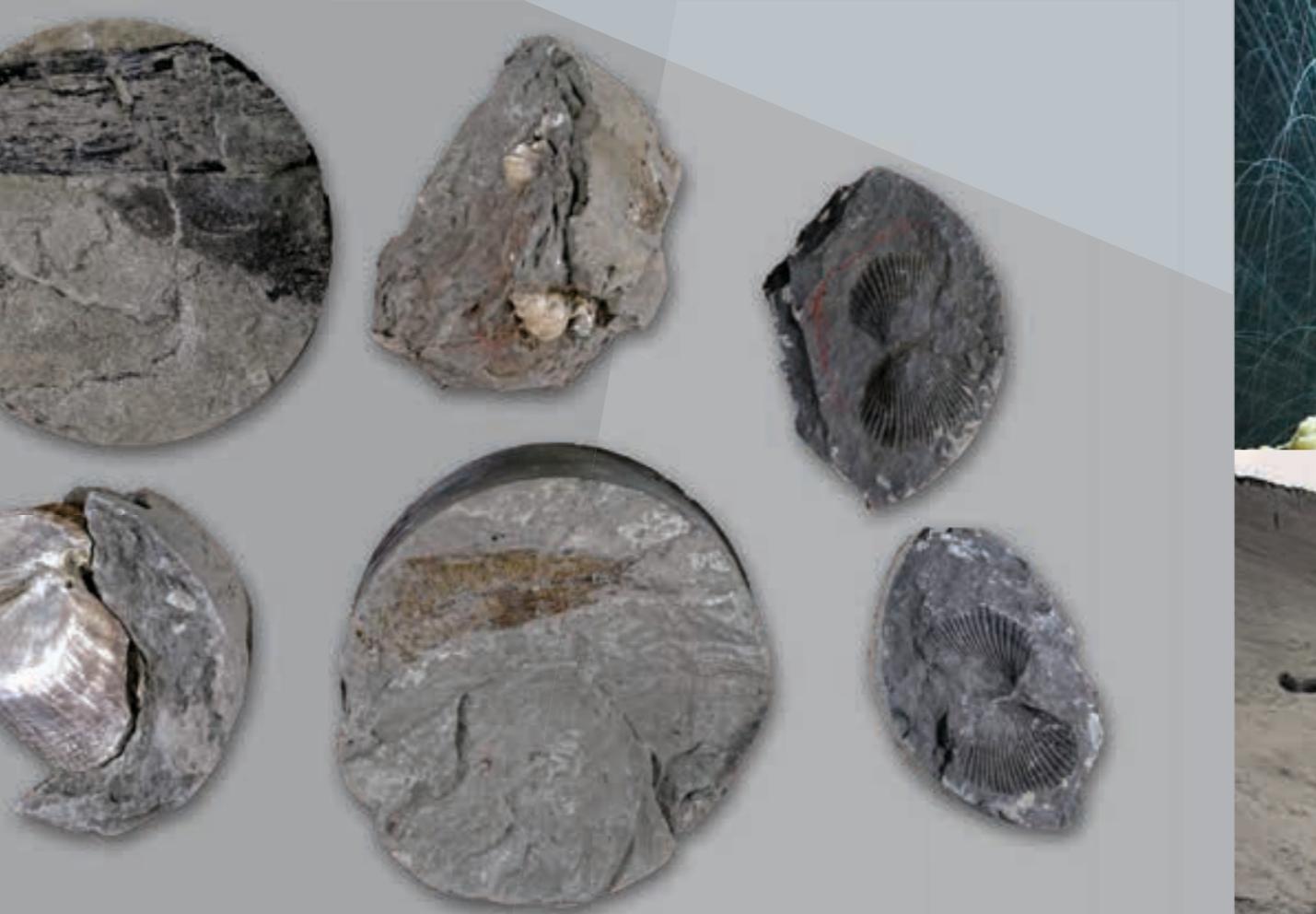
Mammuthus primigenius BLUMB., zub mamuta, nanosi rijeke Save, gornjopleistocenske starosti, - Rugvica



Fosilni školjkaš (*Limnocardium*), miocenski lapori - Okrugljak, Zagreb



Lesna lutka, eolski sedimenti (lesne naslage) pleistocenske starosti - Baranja



Autori izložbe: Katarina Krizmanić i Dražen Japundžić, Hrvatski prirodoslovni muzej

Likovno oblikovanje izložbe:

Fotografije: Nives Borčić, Hrvatski prirodoslovni muzej

Nakladnik: Muzej Ivanić Grada

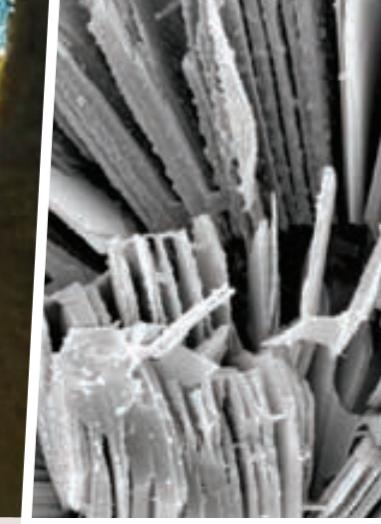
Za nakladnika: Vida Pust-Škrkulja

Tisk: Printeraj

Program je realiziran potporom

Fotografije korištene u postavu izložbe izabrane su iz fototeke Hrvatskoga geološkog društva.

Zahvaljujemo Muzeju Grada Crikvenice, Muzeju Prigorja Sesvete i kompaniji INA - Industrija nafta, d.d., Istraživanje i proizvodnja nafta i plina, Sektor istraživanja, Služba istraživanja stijena i fluida, na gradi posuđenoj za izložbu.



GEA - Kad stijene progovore



GEA

- Kad stijene progovore



Pustoš (Alan Mavar)



ša (Hrvoje Cvitanović)



To



iga (Renata Slavković)



Bora (



ivonožci
srednjot

i Gjuro Pilar, jedan temeljitelja geologije znanosti u Hrvatskoj, om 19. stoljeća ustvrdio je prvi koj utire put razravljivanjem zemaljske čim za svrhu racionalno odzemnoga blaga". Od tada misija geologije nije se mijenjala, nego se usavršila, novih tehnika, metoda i tako. Izložbom „GEA_Kad govorimo“ nastojali smo tu neki način potkrijepiti na i odgovarajućim na. „GEA_Kad stijene predstavlja ne samo potrebne mujejske racionalne suradnje nego i etnu povezanost jednoga matičnog muzeja (rirodoslovni muzej), adoga muzeja kojeg tek muzeološki uzlet (Muzej Šibenik) i jedne udruge, krovne i tako kad je riječ o geologiji, a hrvatsko geološko društvo. Intencija izložbe prikazati



*Fosilni puževi
miocenski lager
Lužana, juž.*